



URZĄD MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY

Biuro Kultury

pl. Bankowy 2, 00-095 Warszawa, tel. 22 443 03 21, faks 22 443 03 22  
adres do korespondencji: ul. Kredytowa 3, 00-056 Warszawa  
Sekretariat.BKU@um.warszawa.pl, www.um.warszawa.pl

Warszawa, 21 września 2020 r.

Znak sprawy: KU-F.3035~~36~~2020.ADR

(3).ADR KU-F)

Pani  
Natalia Dzieduszycka  
Dyrektor  
Teatru Rozmaitości

**W sprawie:** zatwierdzenia sprawozdania finansowego za 2019 rok Teatru Rozmaitości

*Szanowna Pani Dyrektor*

Na podstawie udzielonego przez Prezydenta Miasta Stołecznego Warszawy pełnomocnictwa Nr GP-OR.0052.5198.2019 z dnia 18 listopada 2019 roku w przedmiocie zatwierdzania rocznych sprawozdań finansowych instytucji kultury, dla których organizatorem jest m.st. Warszawa w związku z art. 3 ust. 1 pkt 7 i art. 53 ust. 1 ustawy o rachunkowości z dn. 29 września 1994 r. (Dz.U.2019.351.j.t.), zatwierdzam sprawozdanie finansowe za rok obrotowy 2019 Teatru Rozmaitości, ul. Marszałkowska 8 , 00-590 Warszawa zgodnie z załącznikiem.

Jednocześnie zobowiązuje Panią Dyrektor do umieszczenia w Biuletynie Informacji Publicznej instytucji zatwierdzonego sprawozdania finansowego za 2019 rok.

*Z wyrazami szacunku*

z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY

*Artur Józwiak*  
Dyrektor Biura Kultury

Dot. sprawozdania finansowego za 2019 rok

**Teatr Rozmaitości**

Sprawozdanie zostało sprawdzone pod względem formalno-rachunkowym

GŁÓWNY SPECJALISTA

  
 Anna Drążyk
   
.....
**Opinia merytoryczna:**

W 2019 roku Teatr przygotował 3 premiery:

- Rechnitz. Opera (07.02.2019 r.), reż. K. Kalwat,
- Inni Ludzie (15.03.2019 r.), reż. G. Jarzyna,
- Woyzeck (10.05.2019 r.), reż. G. Jarekko.


W repertuarze Teatru znalazło się 18 tytułów, które pokazano 117 razy. Zobaczyło je 21 285 osób a frekwencja wyniosła 88,89%. W porównaniu do tego samego okresu z roku poprzedniego nieznacznie zwiększyła się liczba zagranych spektakli (114 w 2018 r.) i liczba widzów (15 351 w 2018 r.).

W Teatrze odbywały się pokazy filmów oraz warsztaty teatralne Mama, Tata do Teatru skierowane do rodzin z małymi dziećmi. Gościnnie w Teatrze były pokazywane spektakle Komuny/Warszawa, Biennale Warszawa, Teatru 21, Oskaro Korsunovo teatras oraz Festiwalu Nowe Epifanie. Teatr Rozmaitości pokazywał swoje spektakle na zagranicznych festiwalach w Monachium, Bratysławie, Szwajcarii, Rumunii oraz w Montrealu. Spektakl Cząstki kobiety zdobył nagrody aktorskie dla Magdaleny Kuty, Justyny Wasilewskiej i Dobromira Dymckiego na 59. Kaliskich Spotkaniach Teatralnych. Spektakl Cząstki kobiety zyskał Grand Prix 12. Międzynarodowego Festiwalu Boska Komedia w Krakowie. Inni Ludzie w reż. G. Jarzyny otrzymało nagrodę za muzykę i multimedia podczas 12. Międzynarodowego Festiwalu Boska Komedia w Krakowie.

Biuro Kultury wyraża pozytywną opinię odnośnie sprawozdania merytorycznego za 2019 rok. Działalność prowadzona przez instytucję w 2019 roku była zgodna ze zobowiązaniami wynikającymi z Umowy w sprawie warunków organizacyjno-finansowych działalności instytucji kultury oraz programu działania instytucji kultury.

GŁÓWNY SPECJALISTA

  
 Magdalena Klepczarek
   
.....

Suma bilansowa	22 797 991,06
Wynik finansowy	832 810,59
Proponowany podział zysku lub pokrycia straty	Zysk netto za 2019 rok zostanie przeksięgowany na fundusz rezerwowy, po zatwierdzeniu sprawozdania.
Zatwierdzenie	<p style="text-align: center;">z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY</p>  Artur Jóźwik Dyrektor Biura Kultury ..... Warszawa, dn. 21.09. 2020 r.