**OGŁOSZENIE O UDZIELANIU ZAMÓWIENIA – Dostawy**

**data zamieszczenia: 15.12.2020 r.**

**Zamieszczanie ogłoszenia:** obowiązkowe.

**Ogłoszenie dotyczy:** zamówienia publicznego, o którym mowa w art. 4d ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 29.01.2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r.   
poz. 1843 ze zm.).

**Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia o zamówieniu:** art. 37a ustawy   
z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej   
(Dz. U. z 2020 r., poz. 194).

1. **ZAMAWIAJĄCY**

**I. 1) NAZWA I ADRES:** TR Warszawa, ul. Marszałkowska 8, 00-590 Warszawa

**I. 2) Strona internetowa zamawiającego:** https://teatrrozmaitosci.bip.um.warszawa.pl/default.htm

**I. 3) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO:** Podmiot prawa publicznego.

1. **PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

**II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:**

Dostawa mikrofonów bezprzewodowych.

**II.2) Rodzaj zamówienia:**

Dostawy z zakresu działalności kulturalnej związanej z organizacją spektakli teatralnych.

**II.3) Określenie przedmiotu zamówienia:**

Przedmiot zamówienia obejmuje dostawę:

1. nadajników typu bodypack ze standardowym złączem – 24 szt.;
2. nadajników ręcznych z kapsułą – 8 szt.;
3. dystrybutor antenowy do 4 odbiorników + do piątego odbiornika lub połączenie do kolejnego dystrybutora antenowego;
4. dookólna antena szerokopasmowa, 1/2 falowa (470-1100 mhz), w komplecie kabel antenowy o długości 7,6 m – 2 szt.;
5. antena kierunkowa aktywna (470-900 mhz) – 2 szt.;
6. kabel antenowy bnc-bnc 30 m – 2 szt.;
7. sieciowa ładowarka akumulatorów do nadajników z zasilaczem – 4 szt.;
8. sieciowa ładowarka akumulatorów do nadajników bez zasilacza – 12 szt.;
9. mikrofon nagłowny, dookólny, ze złączem lemo3 – cielisty – 3 szt.;
10. skrzynia transportowa typu flightcase wraz z okablowaniem urządzeń – 2 szt.
11. **PROCEDURA**

**III.1) PODSTAWA PRAWNA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA:**

Art. 4d ust. 1 pkt 2 ustawy Prawo zamówień publicznych w zw. z art. 37a – 37d ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej