

Zielona Misja

autorka: Katarzyna Zimowska

Wolna Szkoła Bemowo

opieka tutorska: Justyna Lipko-Konieczna

Scenariusz cyklu warsztatów wykorzystujących grę *Zielona misja*. Spotkania mają na celu przedstawić dzieciom świat przyrody i zainteresować otaczającą je rzeczywistością. Zadania, przed którymi stają uczestnicy, pobudzają wyobraźnię, aktywizują i zachęcają do czynnego udziału. Podczas czterech dni warsztatowych dzieci rozwiną również umiejętność współpracy. Działania są nieoceniane i bazujące na ekspresji, kreatywności oraz logicznym myśleniu.

Czas trwania oraz miejsce: 4 x 120 minut (1 x w tygodniu przez miesiąc; w sumie 8 godzin) | przestrzenna sala (do zajęć wykorzystujących plastykę: stoły, materiały, zlew lub dostęp do umywalki)

Liczba osób uczestniczących: około 15 - 20

Zalecany wiek uczestników: 5 – 12 lat

Cele ogólne:

- ✓ przedstawienie środowiska oraz zjawisk przyrodniczych
- ✓ rozwijanie oraz pobudzenie wyobraźni dziecka
- ✓ rozwój słuchowych funkcji poznawczych
- ✓ rozwijanie wspólnej aktywności ruchowej oraz pracy zespołowej
- ✓ stworzenie miłego, ciepłego klimatu przy wspólnej pracy
- ✓ zbudowanie atmosfery zaufania oraz poczucia bezpieczeństwa
- ✓ odreagowanie napięć
- ✓ kształtowanie świadomości własnego ciała oraz przestrzeni
- ✓ koncentracja uwagi
- ✓ umiejętność dzielenia przestrzeni z innymi
- ✓ wyzwolenie własnej aktywności ruchowej

✓ praca z emocjami (wyrażanie, nazywanie)

Uwaga: scenariusz zakłada przechodzenie „po mapie” z jednego punktu do drugiego. Podczas pokonywania poszczególnych wyzwań, drużyna może wytwarzać *przedmioty*.

Przykład: podczas wyprawy przez dżunglę drużyna staje na wysokiej skarpie. Grupie udaje się upleść linę i przeskoczyć ponad przepaścią. Wykonaną linę mogą ze sobą zabrać w dalszą podróż i wykorzystać ponownie. To taka jakby niewidzialna „karta przedmiotu”. Każdy stworzony i zabrany ze sobą przedmiot może być wykorzystany dwukrotnie: w bieżącym wyzwaniu i w jednym dodatkowym.

Czyli: po wykonaniu liny i przeskoczeniu nad skarpą drużyna może zabrać linę ze sobą. Ale jeśli w następnym wyzwaniu grupa znowu użyje liny, to po tym wyzwaniu musi ją już odrzucić.

OBÓZ NA ŁĄCE

(W tym miejscu rozpoczynamy i kończymy każde spotkanie/ dzień. Obóz to bezpieczna przestrzeń w której możemy się zrelaksować, odetchnąć bądź porozmawiać. To miejsce do wymiany opinii, podjęcia decyzji gdzie iść dalej...)

Otacza nas wielobarwna polana wokół której rośnie gęsty las. W powietrzu pachnie kwiatami, słychać brzęczenie pszczoł i szum delikatnego wiatru. Błyszczące słońce chwilowo skryło się za białą chmurką, więc nie razi nas w oczy. Jest ciepło i przyjemnie. Oto nasze obozowisko.

(Z obozowiska drużyna wyrusza w podróż, gdzie czekają na nią różne wyzwania)

WYZWANIE: RZEKA

Przed naszymi oczami rozwija się szeroka rzeka. Pod przejrzystą taflą tuż przy brzegu pływają drobne kijanki oraz najmniejsze rybki. Delikatne fale podmywając piasek bawią się przybrzeżnymi kamykami. Choć woda może wyglądać niepozornie – rzeka jest głęboka i trudno będzie się przez nią przeprawić.

WARIANTY:

1. Natrafiliśmy na tamę Pana Bobra! Nie możemy jej zniszczyć, ale musimy w jakiś sposób przez nią przejść. Dokoła tamy rosną wysokie krzewy, pałki wodne oraz trawy. Jak ruszyć w dalszą drogę nie psując budowli Pana Bobra?

Pary zwierząt, które będą pokonywać wyzwanie:

- goryl (super moc: siła) i golec piaskowy (super moc: zwinność)
 - ryś (super moc: spryt) i kruk (super moc: umiejętność latania)
2. Dotarliśmy do niedużej przystani położonej w lesie. Znajduje się w niej przycumowana do pomostu łódka. Jest zbyt mała, by przewieźć wszystkich jednocześnie i zbyt stara, by popłynąć więcej niż jeden raz. Co zrobimy?
- goryl - nie wejdzie na łódkę, ale jest silny i wysoki; może przenieść któreś zwierzątko przez rzekę na swoich ramionach
 - lirogon - panicznie boi się wody, ale umie świetnie skakać po suchych kamieniach i naśladować głosy
 - łoś - nie pójdzie nigdzie bez kruka i lirogon; ma przepiękne poroże, na którym może coś lub kogoś przenieść
 - kruk –potrafi świetnie latać i przenosić drobne przedmioty z jednego brzegu na drugi, jednak szybko się męczy
 - ośmiornica- nie wychodzi z wody; da radę przesunąć większe kamienie i poruszyć samą łódką

WYZWANIE: ŚNIEŻYCA

W czasie naszej wędrówki rozpętała się nagle lodowata śnieżyca. Choć pod nogami mamy miękki, lekki puch, to zimny i porywisty wiatr uniemożliwia nam swobodne przejście do stanowiska badawczego.

WARIANTY:

1. Musimy przejść z jednego punktu do drugiego. W jaki sposób poruszałibyśmy się walcząc z wichurą oraz chłodem? Jakie ubrania mamy na sobie? Czy są ciężkie? Jak wpływają na nasz ruch oraz tempo poruszania się?

2. Na stacji badawczej zostawiono nam notatkę oraz materiały do stworzenia sztucznego śniegu. Dotknijmy je, powąchajmy. Czy rozpoznajemy jakieś zapachy? Następnie wykorzystajmy składniki łącząc je według instrukcji i zrobmy własny śnieżek. Czy ten również jest chłodny? Da się ulepić z niego śnieżkę albo miniaturowego bałwanka?

(zadanie wykorzystuje sensoplastykę oraz materiały takie jak np.: mąka ziemniaczana, olej, pianka do golenia, soda)

WYZWANIE: PUSTYNIA

Przed nami olbrzymia, gorąca pustynia. Słońce bezlitośnie praży – aż pić się chce! Idziemy już od dłuższego czasu i powoli uchodzą z nas siły do dalszej podróży. Na szczęście, za kolejną wydumą widzimy wielką fontannę! Z jej wnętrza tryska krystaliczna woda. Fontanny strzeże piaskowy posąg – Sfinks.

WARIANTY

1. Sfinks obiecuje przepuścić nas do fontanny, jeżeli odgadniemy jego trzy zagadki. Odpowiedzi na zagadki mamy udzielić nie używając słów.
2. Okazuje się, że fontanna jest magiczna. Zaczynamy mieć przywidzenia – każdy inne! Dla niektórych podłoga staje się lawą, dla innych z fontanny wylewa się smakowita, płynna czekolada...

WYZWANIE: CIEMNOŚĆ W LABIRYNCIE

Dotarliśmy do labiryntu. Po wejściu do niego ogarnął nas mrok i tylko jedna osoba z drużyny (nosząca zaczarowane okulary) jest w stanie widzieć w ciemności i prowadzić grupę.

Wybermy przewodnika grupy, który przeprowadzi nas przez labirynt.

Przed wejściem do labiryntu dokładnie przyjrzyjmy się dostępnym materiałom (prześcieradła, koce, różne skrawki do porwania/wiązania, kijki etc.), a następnie wspólnie wykonajmy linę i zaufajmy przewodnikowi. Możemy też wymyślić zupełnie nowy, oryginalny pomysł na poradzenie sobie z tym wyzwaniem. Może zbudujemy jakąś niesamowitą konstrukcję umożliwiającą dotarcie do wyjścia?

WYZWANIE: MOST LINOWY W DŻUNGLI

Jesteśmy w samym sercu dżungli. Docieramy na skraj przepaści, nad którą dawno temu ktoś przerzucił most linowy. Konstrukcja nie wygląda na zbyt wytrzymałą. Na pewno jest stara, bo gdzieś widać przetarcia na linach, niektóre z desek są roztrzaskane, a kilku nawet brakuje. Musimy znaleźć sposób, by przedostać się na drugą stronę.

1. Zaufajmy starej konstrukcji i przejdźmy na drugą stronę! Postarajmy się pokazać przejście po starym moście i towarzyszące temu emocje. Co czujemy wchodząc na zbutwiałe deski? Czy w połowie drogi odważymy się spojrzeć w dół? Czy pod koniec odczujemy ulgę?
2. Otaczają nas drzewa, egzotyczne rośliny oraz krzewy. Małe zwierzęta przyglądają się nam schowane pomiędzy wielkimi liśćmi. Rozejrzyjmy się! Może zdołamy znaleźć coś, co pomoże nam przejść na drugą stronę mostu? Może spróbujemy naprawić zepsute części mostu? Może znajdziemy inną drogę?

WYZWANIE: POLE KUKURYDZY

Tajemniczym sposobem znaleźliśmy się po środku olbrzymiego pola kukurydzy, która złoci się w porannym słońcu. Długie łodygi wyrastają wysoko ponad naszymi głowami. W którym kierunku iść? Z której strony wyszliśmy? Spróbujmy wspólnie znaleźć wyjście z pola wykorzystując nasze unikatowe zdolności.

Pary zwierząt, które będą pokonywać wyzwanie:

- goryl (super moc: siła) i kruk (super moc: latanie)
- ryś (super moc: spryt) i golec (super moc: kopanie)
- dąb (super moc: spostrzegawczość) i lirogon (super moc: naśladowanie głosów)
- żyrafa (super moc: wzrost) i mysz (super moc: wspinaczka)

LAS MIESZANY

Wokół nas rozciąga się spokojny, szumiący las. Ptaki śpiewają na gałęziach (rozpoznajesz jakieś?), kwiaty powoli rosną wydając na świat przepiękne zapachy. Słyszymy szelest gałązek informujący o obecności zwinnych, leśnych mieszkańców (kto może tutaj

mieszkać?). I kiedy tak się zastanawiamy, co to za szybkie i sprytne stworzenia, niepostrzeżenie pojawia się przed nami... duży dzik! Trzeba przejść obok niego nie zwracając na siebie najmniejszej uwagi.

1. Postarajmy się stanąć w rzędzie – jedno za drugim. Pierwsza osoba powoli porusza się do przodu, równocześnie udając wielkie, spokojne drzewo. Każda kolejna osoba powtarza ruchy pierwszej tak, aby nie przestraszyć dzika ani nie zdenerwować go zbyt gwałtownymi ruchami.
2. Jaki jeszcze może być sposób na przejście obok dzika? Co zrobić, aby odwrócić jego uwagę? Czy uda nam się wymyślić metodę, która opierać się będzie na wspólnym działaniu całej naszej drużyny?

WYZWANIE: DŻUNGLA

Po całym dniu podróży wreszcie zapada wieczór. Niestety, pierwsze krople spadającego z nieba deszczu zapowiadają rychłe nadejście ulewy. Musimy prędko stworzyć schronienie! Postarajmy się zbudować osłonę przed deszczem.

1. Budowa tymczasowego azylu w wybranych trójkach:
 - goryl (super moc: siła, zręczność)
 - golec piaskowy (super moc: zwinność, szybkość)
 - kruk (super moc: lot, ostry dziób)
 - rumianek (super moc: dodawanie otuchy)
 - dąb (super moc: wysokość, szerokie gałęzie)
 - lirogon (super moc: naśladowanie głosów)
2. Spróbujmy zbudować prawdziwy „fort” z poduszek, koców, kartonu i wszystkiego, co znajdziemy pod ręką. Jak najlepiej go zaprojektować, żeby dobrze ochraniał przed nadciągającą ulewą?