

INNI LUDZIE

Przedstawienie inspirowane prozą Doroty Masłowskiej.

Jesteśmy tu i teraz. Warszawa przedmieść, blokowisk, zatłoczonych ulic pełnych samochodów, osiedlowych sklepików, centrów handlowych, tramwajów, autobusów, a także nocnych klubów i luksusowych apartamentów.

Społeczeństwo pozbawione ludzkich więzi, nastawione do siebie wrogo, nie akceptujące inności i obcości. Każdy dąży do zdobycia swojego wymarzonego szczęścia.

Wszystko opowiedziane specyficznym językiem Masłowskiej, tym razem wzorowanym na mediach społecznościowych, internecie i reklamach. W scenografii, i jako rekwizyty, królują smartfony.

Bohater Kamil marzy o nagraniu płyty hiphopowej, a tymczasem jest chłopcem na posyłki. Obraca się wśród mętów i dealerów narkotyków. Spektakl nasycony muzyką hiphopową i rapem, ze zdumiewającymi poetycko-wulgarnymi tekstami Masłowskiej.