

ANEKS NR 1 DO
UMOWY Nr 17/H/TR/2022 z dnia 15.02.2022 r.
(dalej „Umowa”)

zawarty w dniu 14.06.2022 roku w Warszawie pomiędzy:

TR Warszawa z siedzibą w Warszawie, ul. Marszałkowska 8, 00-590 Warszawa, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury Urzędu Miasta Stołecznego Warszawy, pod numerem RIA/1/94, o numerze identyfikacji podatkowej NIP 525-000-95-94; REGON 000278570, reprezentowanym przez: Natalię Dziędużyczką – Dyrektora, przy kontrasygnacie Barbary Ogięto – Głównej księgowej zwanym dalej „Zamawiającym” lub „Teatrem”,

a

Wojciechem Rodakiem,
zwanym dalej „Reżyserem”.

Działając na podstawie §8 ust. 3 Umowy Strony zawierają Aneks do Umowy o następującej treści:

§1

Strony ustalają, że Reżyser w czerwcu 2022 roku przeprowadzi 3 (słownie: trzy) próby wznowieniowe spektaklu „Tom na wsi” własnej reżyserii w dniach 14 i 15 czerwca 2022 r. w godzinach 18.00-22.00 oraz 17 czerwca 2022 r. w godz. 10.00-14.00 na terenie Warszawy.

§2

1. Z tytułu wzięcia udziału w próbie wznowieniowej, o której mowa w §1 niniejszego Aneksu, Teatr zapłaci Reżyserowi wynagrodzenie w łącznej wysokości 1800,00 zł (słownie: jeden tysiąc osiemset złotych) brutto.
2. Wynagrodzenie wypłacone zostanie na zasadach określonych w §7 ust. 2-5 Umowy.

§ 3

1. Pozostałe postanowienia Umowy pozostają bez zmian.
2. Niniejszy aneks sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

TEATR

NATALIA DZIEDUSZYCKA
dyrektorka TR Warszawa

REŻYSER

Ogięto
Barbara Ogięto
główna księgową
TR Warszawa

Osoba przygotowująca umowę ze strony Teatru:

ANEKS NR 2 DO
UMOWY Nr 17/H/TR/2022 z dnia 15.02.2022 r.
(dalej „Umowa”)

zawarty w dniu 19.08.2022 roku w Warszawie pomiędzy:

TR Warszawa z siedzibą w Warszawie, ul. Marszałkowska 8, 00-590 Warszawa, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury Urzędu Miasta Stołecznego Warszawy, pod numerem RIA/1/94, o numerze identyfikacji podatkowej NIP 525-000-95-94; REGON 000278570, reprezentowanym przez: Natalię Dzieduszycką – Dyrektora, przy kontrasygnacie Barbary Ogieńto – Głównej księgowej zwanym dalej „**Zamawiającym**” lub „**Teatrem**”,

a

Wojciechem Rodakiem, zamieszkałym w [REDAKTOWANE]
[REDAKTOWANE]nym dalej „**Reżyserem**”.

Działając na podstawie §8 ust. 3 Umowy Strony zawierają Aneks do Umowy o następującej treści:

§1

Strony ustalają, że Reżyser w sierpniu 2022 roku przeprowadzi 2 (słownie: dwie) próby wznowieniowe spektaklu „Tom na wsi” własnej reżyserii w dniach 25 sierpnia 2022 r. w godzinach 18.00-22.00 oraz 26 sierpnia 2022 r. w godz. 10.00-14.00 na terenie Warszawy.

§2

1. Z tytułu wzięcia udziału w próbie wznowieniowej, o której mowa w §1 niniejszego Aneksu, Teatr zapłaci Reżyserowi wynagrodzenie w łącznej wysokości 1200,00 zł (słownie: jeden tysiąc dwieście złotych) brutto.
2. Wynagrodzenie wypłacone zostanie na zasadach określonych w §7 ust. 2-5 Umowy.

§3

1. Pozostałe postanowienia Umowy pozostają bez zmian.
2. Niniejszy aneks sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

TEATR


NATALIA DZIEDUSZYCKA
dyrektorka TR Warszawa

REŻYSER

[REDAKTOWANE]

ANEKS NR 3 DO
UMOWY Nr 17/H/TR/2022 z dnia 15.02.2022 r.
(dalej „Umowa”)

zawarty w dniu 14.12.2022 roku w Warszawie pomiędzy:

TR Warszawa z siedzibą w Warszawie, ul. Marszałkowska 8, 00-590 Warszawa, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury Urzędu Miasta Stołecznego Warszawy, pod numerem RIA/1/94, o numerze identyfikacji podatkowej NIP 525-000-95-94; REGON 000278570, reprezentowanym przez: Ewelina Okła-na podstawie pełnomocnictwa z dnia 02.12.2022 r, przy kontrasygnacie Barbary Ogieńto – Głównej księgowej, zwanym dalej „Zamawiającym” lub „Teatrem”,

a

Wojciechem Rodakiem, zamieszkałym [REDAKTOWANE]

[REDAKTOWANE]
zwanym dalej „Reżyserem”.

Działając na podstawie §8 ust. 3 Umowy Strony zawierają Aneks do Umowy o następującej treści:

§1

Strony ustalają, że Reżyser w grudniu 2022 roku przeprowadzi 1 (słownie: jedną) próbę wznowieniową spektaklu „Tom na wsi” własnej reżyserii w dniu 15 grudnia 2022 r. w godzinach 10.00-14.00 na terenie Warszawy.

§2

1. Z tytułu wzięcia udziału w próbie wznowieniowej, o której mowa w §1 niniejszego Aneksu, Teatr zapłaci Reżyserowi wynagrodzenie w łącznej wysokości 600,00 zł (słownie: sześćset złotych) brutto.
2. Wynagrodzenie wypłacone zostanie na zasadach określonych w §7 ust. 2-5 Umowy.

§3

1. Pozostałe postanowienia Umowy pozostają bez zmian.
2. Niniejszy aneks sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

TEATR


NATALIA DZIEDUSZYCKA
dyrektorka TR Warszawa

REŻYSER
[REDAKTOWANE]

Ogieńto
Barbara Ogieńto
główna księgowa
TR Warszawa

Osoba przygotowująca umowę ze strony Teatr [REDAKTOWANE]

1002 TR
MY.

ANEKS NR 4 DO
UMOWY Nr 17/H/TR/2022 z dnia 15.02.2022 r.
(dalej „Umowa”)

zawarty w dniu 24.01.2023 roku w Warszawie pomiędzy:

TR Warszawa z siedzibą w Warszawie, ul. Marszałkowska 8, 00-590 Warszawa, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury Urzędu Miasta Stołecznego Warszawy, pod numerem RIA/1/94, o numerze identyfikacji podatkowej NIP 525-000-95-94; REGON 000278570, reprezentowanym przez: Natalię Dzeduszycką – Dyrektora, przy kontrasygnacie Eweliny Okły – Zastępczyni Głównej księgowej, zwanym dalej „Zamawiającym” lub „Teatrem”,

a

Wojciechem Rodakiem, zamieszkałym w [REDAKTOWANE] SEL:
[REDAKTOWANE] anym dalej „Reżyserem”, [REDAKTOWANE]

następującej treści:

§1

Strony zgodnie postanawiają zmienić §7 ust. 1 pkt 2 Umowy nadając mu brzmienie:
„2) w wysokości 750,00 zł brutto (słownie: siedemset pięćdziesiąt złotych brutto) – za przeprowadzenie każdej próby wznowieniowej w Warszawie.”

§2


Działając na podstawie §8 ust. 3 Umowy Strony ustalają, że Reżyser w styczniu 2023 roku przeprowadzi 2 (słownie: dwie) próby wznowieniowe spektaklu „Tom na wsi” własnej reżyserii w dniu 25 stycznia w godz. 18.00-22.00 oraz 26 stycznia 2023 r. w godzinach 10.00-14.00 na terenie Warszawy.

§3

1. Z tytułu przeprowadzenia prób wznowieniowej, o której mowa w §2 niniejszego Aneksu, Teatr zapłaci Reżyserowi wynagrodzenie, w łącznej wysokości 1500,00 zł (słownie: jeden tysiąc pięćset złotych) brutto.
2. Wynagrodzenie wypłacone zostanie na zasadach określonych w §7 ust. 2-5 Umowy.

§4

1. Pozostałe postanowienia Umowy pozostają bez zmian.
2. Niniejszy aneks sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

TEATR

NATALIA DZEDUSZYCKA

REŻYSER
[REDAKTOWANE]